



Uniwersytet Artystyczny  
im. Magdaleny Abakanowicz  
w Poznaniu

# RZEŹBA W PROCESIE

RZEŹBA JAKO CZYNNIK  
TRANSFORMACJI MIEJSCA  
I PRZESTRZENI

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

# SCULPTURE IN PROCESS

SCULPTURE  
AS A MEDIUM OF SPACE  
TRANSFORMATION

INTERNATIONAL CONFERENCE

RZEŹBA



Uniwersytet Artystyczny  
im. Magdaleny Abakanowicz  
w Poznaniu

MAP | RZEŻBA



## **RZEŻBA W PROCESIE**

### **RZEŻBA JAKO CZYNNIK TRANSFORMACJI MIEJSCA I PRZESTRZENI**

Celem konferencji jest zbadanie zarówno w wymiarze praktycznym, jak i teoretycznym złożonych relacji pomiędzy rzeźbą jako bytem stabilnym i jej związków z dynamicznym procesem anektowania przestrzeni, traktowanej zarówno jako wartość geometryczna, jak i społeczna. Wykorzystując tę perspektywę, chcemy dokonać analizy funkcjonowania różnych form rzeźby w przestrzeni społecznej, przyjrzeć się obszarom granicznym, kształtowanym przez obiekty efemeryczne, akcje zintegrowane z rzeźbą, architekturą czy sztuką performance.

## **SCULPTURE IN PROCESS**

### **SCULPTURE AS A MEDIUM OF SPACE TRANSFORMATION**

This conference aims to investigate - both practically and theoretically - the complex relations between sculpture as a stable entity and the dynamic process in which it annexes the geometric and social dimensions of space. In applying this perspective, we seek to analyze the functions of different sculptural forms in social space, while also examining the liminal areas shaped by ephemeral objects and actions integrated with sculpture, architecture, and performance art.